

beter **BOUWEN & VERBOUWEN**

JULI - AUGUSTUS 2013 - € 5,50
De nummer 1 in België - 32ste jaargang - nr. 291

10 unieke vakantiehuizen

+ Zomeractie
**WIN EEN
VERBLIJF**

in Knokke, Brugge,
Brussel, Antwerpen,
de Ardennen,...

Zelf een **DAKRAAM** plaatsen,
stap voor stap

Van **ZONWERING** tot
overdekt terras

Romantische
BLOEMENTUINEN

Moeten we bang zijn van
PASSIEF BOUWEN?
De controversie uitgelegd

2
NUMMERS
VOOR SLECHTS
€5,50!

Charmevilla in Brussel

Treden in blauwe steen, terracotta potten, een Engelse tuin en een veranda van staal. Deze Brusselse herenwoning van rond 1900 werd gerenoveerd tot een heel charmante B&B.

In 2009 besloten Petrus en Nicolas hun oude woning grondig te renoveren. De leefruimtes waren donker en de vorige eigenaars hadden het huis slecht onderhouden. Het was overal vochtig en de energiefactuur liep hoog op. "We wilden het nobele karakter van het gebouw respecteren, maar het tegelijk ook leefbaarder en gezelliger maken, er eigentijdse accenten aan toevoegen en het huis meer persoonlijkheid geven", legt Nicolas uit.

Om het originele uitzicht van de gevels te bewaren, werden de muren – met uitzondering van de blinde achtergevel in het noorden – geïsoleerd aan de binnenkant. De architect werkte met 6 cm dikke houtvezelplaten. De buitengevels werden in hun oorspronkelijke staat hersteld en gezandstraald, waardoor de baksteen bloot kwam te liggen. Ze werden vervolgens met een kalkpleister in dezelfde roze-beige kleuren bezet. Alle ramen – en het zijn er veel – werden vervangen door nieuwe, exacte kopieën van de originele met soms bijzondere vormen, zoals de halfbogen bovenaan. Qua materialen werd gekozen voor staal voor de ramen van het gelijkvloers en hout voor die van de verdiepingen. "Ramen zijn duur. Vooral omdat het om maatwerk ging. Maar we wilden koste wat het kost het architecturaal patrimonium van het huis bewaren."



Daglicht

De nieuwe, stalen veranda van 4 bij 4 meter naast de keuken en het salon, was een ingrijpende aanpassing. Op de plaats waar nu de veranda staat, was er bijna geen enkele opening naar buiten, waardoor er een schrijnend gebrek was aan daglicht. De constructie van in de massa gekleurd en gelakt staal is een ontwerp van interieurarchitect Nik Mogensen en is perfect geïntegreerd in de woning. Nicolas en Petrus kunnen nu op elk moment genieten van het uitzicht op de tuin. Het plat dak van de veranda werd een groendak, de tuin werd ontworpen en aangelegd door een landschapsarchitect.

"Onze architect had een geniale ingeving toen hij deze veranda ontwierp. Het is een echt meesterwerk. Het is er altijd aangenaam toeven, welk seizoen het ook is. De stalen ramen met thermische onderbreking staan garant voor een optimale isolatie", aldus Nicolas.

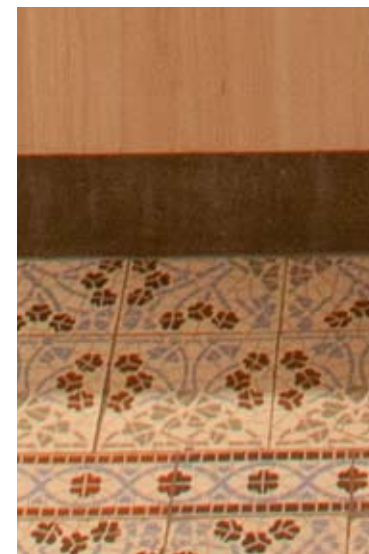


Simpel is beautiful

De werken duurden negen maanden. "Maar gezien de omvang – het huis moest volledig gestript worden – was dat zeker niet overdreven", oordeelt Nicolas.

De werf werd geleid door een duo: interieurarchitect Nik Mogensen voor de ideeën en het ontwerp en architect Dirk D'Hondt die instond voor de technische aspecten, zoals elektriciteit, verwarming en waterleiding.

Het huis is verrassend tot in de details. De oude veelkleurige tegels in de inkomhal, die een fries vormen, werden opgefrist, waardoor ze er als nieuw uitzien. Idem voor de vloer van de keuken, waar de tegels getuigen van een rijk verleden. De ruimte werd compleet herdacht en opengegooid. Er kwam een groot raam dat uitkijkt op de tuin, houten keukenkasten op maat en een grote berging. Eenvoudig en sereen. Dankzij de zachte kleuren en enkele authentieke voorwerpen heerst hier een aangename sfeer. Naast de keuken ligt het salon. Hier werd de oude schoorsteen afgebroken om plaats te maken voor een grote inbouwhaard. Tegen de muur zorgen op maat gemaakte design rekken voor een gezellige en intieme sfeer.





Originele elementen

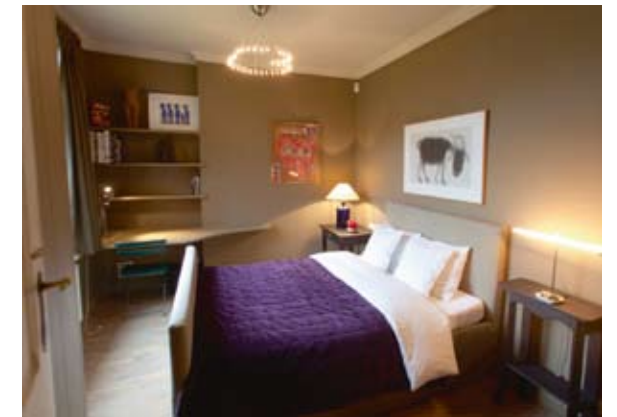
Wat nog opvalt, is de originele afwerking die je overal in de woning terugvindt: lambriseringen op de muren en in de traphal, sierlijsten aan de plafonds... Ze werden zorgvuldig bewaard en komen nu volledig tot hun recht dankzij het schilderwerk in taupe, beige en bordeaux. De sierlijsten zijn ook een opvallend element in de gastenruimte van La Villa, die dienst doet als salon, bibliotheek en eethoek.

Opmerkelijk zijn ook de oude gietijzeren radiatoren in art-decostijl die je in elke ruimte terugvindt. Ze werden hersteld en kregen een nieuwe laag verf. Op het gelijkvloers kwam een nieuwe eikenhouten vloer. In het plafond van het salon zitten de originele kleine eiken balken dicht tegen elkaar. Ook de brede, uit hout gesculpteerde trap is een pronkstuk.

Retro badkamers

Behalve de grote leefruimtes, de twee bureaus en het salon op het gelijkvloers waar de gasten ontvangen worden, telt de woning drie slaapkamers met badkamer, verspreid over twee verdiepingen en een zolderverdieping op het derde. Hier werd onlangs de laatste gastenkamer ingericht. De zeer eigentijdse stijl hier en de materialen zoals gepolierd beton, staan in contrast met de rest van de woning.

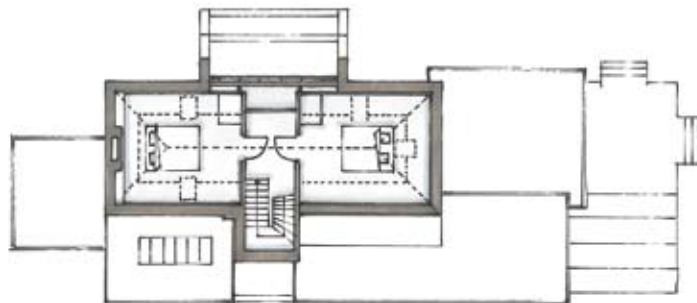
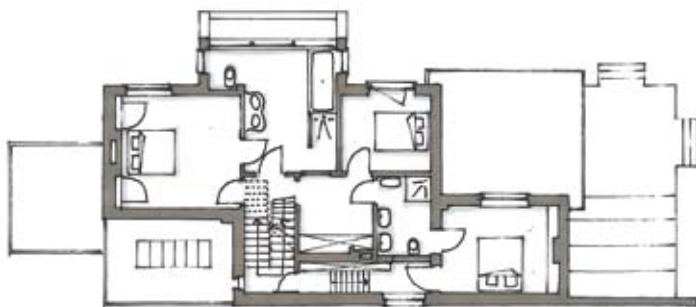
Het idee om te starten met een bed & breakfast, kwam een beetje toevallig. Omdat de kinderen van Nicolas het huis uit waren, kwam er ruimte vrij. De twee slaapkamers en de badkamer van de kinderen zijn nu bedoeld voor gasten.



ARCHITECT

Nik Mogensen (interieurarchitect) en
Dirk D'Hondt (architect)
Abscis Architecten bvba
Gent
09 244 60 20 - www.abscis-architecten.be

Jaar van de werken: 2009



In de eerste badkamer werden de twee retro wastafels op voet en de vergulde kranen behouden. Ook het fijne, houten parket bleef. De muurtegels zijn wel nieuw, maar sluiten perfect aan bij deze vintage spirit.

De tweede badkamer op dezelfde verdieping is spectaculair. Het grote raam werd over de volledige lengte voorzien van witte, op maat gemaakte jaloezieën die zoals rolluiken open en dicht gaan. Het originele wastafelmeubel werd uitgerust met fijn kraanwerk. Daarboven hangt een grote, retro spiegel. Elk detail werd hier zorgvuldig bestudeerd. ■

PLANNEN

De werken werden over twee periodes gespreid. Het gros van de renovatie (isolatie van de muren, nieuwe ramen, opening van de keuken, aanbouw van de veranda), dateert van 2009. De laatste werken, die in 2012 werden beëindigd, omvatten een opfrisbeurt van een aantal vertrekken, de toevoeging van op maat gemaakte inbouwkasten en een nieuwe gastenkamer op de zolderverdieping.

VERBLIJFSGEGEVENS

ADRES

La villa
Karrenberg, 64
1170 Watermaal-Bosvoorde

INFO & RESERVATIES

0477 73 93 22 -
www.lavillabrussels.com

Win

Eén overnachting
 voor 2 personen

ter waarde van 120 euro, onthijt
 inbegrepen. Zie pagina 18 voor
 meer informatie.